

Roma Fiction Fest, Auditorium, Via della Conciliazione - Roma

Anteprima Mondiale dello sceneggiato televisivo "Guerra e Pace"

06 luglio 2007

Presentazione integrale, durata 400 minuti, in anteprima mondiale, dello sceneggiato televisivo "Guerra e Pace" che costituisce l'evento speciale del RomaFictionFest 2007.

Committente: Lux Vide S.p.A.

Health and fitness should be offered to everyone personality <u>levitra canada</u> in relation to medications that include Levitra.

Albuterol dilates bronchial air routes <u>buy ventolin</u> by relaxing muscle that are around the air routes.

Cialis is an effective, refrigerator, buy cialis no prescription frugal inhibitor connected with

phosphodiesterase type 5 various (PDE 5) unique to help cyclic guanosine monophosphate.

□□□ Un film di Robert Dornhelm. Con Alexander Beyer, Clémence Poésy, Alessio Boni, Andrea Giordana, Violante Placido, □□□ Valentina Cervi.□□□□ Serie TV, Genere Drammatico, colore 400 minuti.

Il più celebre e vasto romanzo di Lev Tolstoj costituisce l'evento speciale del RomaFictionFest 2007: la presentazione integrale, lunga 400 minuti, in anteprima mondiale, dello sceneggiato televisivo Guerra e pace nel quale le vicende dei membri di due famiglie dell'alta nobiltà, i Bolkonskij e i Rostov, contrapposte al corrotto clan dei Kuragin, si intrecciano con le due campagne napoleoniche contro la Russia.



Guerra□ e Pace, dal capolavoro di Tolstoj, è diventato una fiction in 4 puntate in onda su Rai Uno. Con sei Paesi coproduttori, è la più grande coproduzione televisiva degli ultimi anni. Le riprese sono iniziate il 7 agosto 2006 in Lituania, per trasferirsi successivamente a San Pietroburgo e sono durate cinque mesi.

La regia è affidata a **Robert Dornhelm**, nomination ai Golden Globe con *Requiem für Dominik* (1990), come miglior film straniero e regista di *Into the West*

(2005), prodotto da

Spielberg

I dieci comandamenti

e

Spartacus

.

La sceneggiatura è firmata da **Enrico Medioli**, collaboratore alle sceneggiature di numerosi film di **Luchino Visconti** e nominato all'Oscar per *La*

caduta degli Dei

. È stato, inoltre, autore dell'ultimo capolavoro di

Sergio Leone

C'era una volta in America

. Hanno collaborato alla stesura della sceneggiatura

Lorenzo Favella

e l'inglese

Gavin Scott

.

Le musiche originali sono firmate dal Premio Oscar, **Jan A.P. Kaczmarek** (*Finding Neverland*, 2004).

Kaczmarek

è uno stimato autore di colonne sonore polacco che da anni lavora a Hollywood. Fra i suoi film più famosi ricordiamo

Unfaithful

(2002),

Aimée

e Jaguar

(1999) e

Washngton Square

(1997).

Nel cast italiano, ad interpretare il Principe Andrej l'attore Alessio Boni. Con lui Violante

Placido nel

ruolo di

Hélène

Valentina Cervi

in quello di

Maria

Ana Caterina Morariu

in quello di

Sonia

```
, mentre
Andrea Giordana
Toni Bertorelli
interpretano il
conte Rostov
e il
principe Kuragin
Al loro fianco numerosi attori internazionali tra cui spiccano i nomi di Alexander Beyer (Munich
Good Bye Lenin!
) nel ruolo di
Pierre
Malcom Mc Dowell
Arancia Meccanica
The Company
) nel ruolo del
Principe Bolkonsky
Brenda Blethyn
Orgoglio e Pregiudizio
L'Erba di Grace
) nei panni di
Maria Dimitrievna
Ad interpretare Natasha la giovane star emergente, l'attrice francese Clemence Poesy (Harry
Potter e il calice di fuoco
).
```

Un affresco della Russia di inizio Ottocento nel momento cruciale dell'invasione Napoleonica, che segnò il destino dell'intera Europa. Questo è *Guerra* e *Pace*, ma non solo: è la vita, l'amore, la morte, il desiderio di vendetta e il perdono, la ricerca della felicità, la volontà di fare il bene e la caduta nel male di ogni uomo.

La miniserie è prodotta dalla **Lux Vide** di Matilde e Luca Bernabei per **Rai Fiction**, che con il suo Direttore, Agostino Saccà, aveva inizialmente proposto il progetto. Accanto a loro un prestigioso gruppo di partner esteri che ha contribuito a dare a

Guerra e Pace

uno status internazionale.

Per EOS Film, il Presidente Jan Mojto e il produttore Ferdinand Dohna, che hanno prodotto la miniserie per il canale ZDF in Germania e per la ORF austriaca. La EOS è una società di produzione che fa capo al gruppo BETA FILM, storica società tedesca attiva nel campo della distribuzione e della produzione di film e fiction, partner tradizionale di Rai e Lux Vide. La coproduzione di parte francese è firmata dalla

PAMPA Production

per il canale televisivo pubblico France 2. La società di produzione fa capo ad uno dei più stimati professionisti del settore, Nicolas Traube, ex direttore della fiction di France2.

CANAL ROSSIA è la più importante rete televisiva russa ed è un altro importante partner nel Guerra e Pace. Questa collaborazione ha un carattere straordinario poiché, per la prima volta nella storia, questa rete ha chiuso un accordo di coproduzione con una società straniera per la realizzazione di una fiction. Sergey Shumakov è il Deputy General Director di Canal Rossia.

Krzysztof Grabowski di BALTMEDIA PROJEKTOR ha coprodotto Guerra e Pace per la Polsat, il primo canale televisivo privato polacco. Baltmedia Projektor è un consorzio di società di produzione polacco molto attivo nella realizzazione di programmi televisivi. RAI e LUX hanno prodotto insieme a Grabowki anche

Giovanni Paolo II

, ottenendo un ascolto record per la storia della televisione polacca.

INTERECONOMIA è un gruppo finanziario spagnolo che controlla giornali, reti televisive e servizi economici nella penisola iberica. Negli ultimi anni hanno investito nella produzione e distribuzione di fiction e hanno collaborato con la LUX coproducendo Guerra

□ e Pace

dopo il grande successo di

Giovanni Paolo II